

बन्धन और मुक्ति (Bondage and Freedom)

स्विनीया के अनुसार भावना, संवेग, कल्पना वासना आदि के वशीभूत होकर कर्म करना ही बन्धन है। यह बन्धन भाव-संवेगों को रोकने में मनुष्य की आसमयिता को बाधित करता है। बन्धन पराधीनता की स्थिति है जिसमें मनुष्य अपने स्वभाव के अनुसार नियत कर्म नहीं कर पाता है। मानव जीवन का उद्देश्य इस बन्धन से मुक्ति पाना है। स्विनीया के अनुसार जब मनुष्य बौद्धिक चिन्तन एवं प्रातिज्ञ ज्ञान (Intuitive Knowledge) के अनुरूप जीवन व्यतीत करता है तब स्वतंत्रता का मार्ग प्रशस्त होता है।

स्विनीया के अनुसार सभी वस्तुओं में अपने स्वरूप में बने रहने की एक शक्ति होती है। वस्तुओं के इस स्वरूप शक्ति को स्विनीया ने स्वरमण-प्रवृत्ति कहा है। जीवों के अन्दर इस स्वरमण-प्रवृत्ति को प्राण-शक्ति कहा जा सकता है। अतः मानव में भी प्राण शक्ति है।

सिद्ध होता है। अतः जिस ढंग से और जिस क्रम से वस्तुएं
उत्पन्न हुई हैं। उसी विन्न ढंग और क्रम से वे पैदा नहीं हो
सकती।

मनुष्य में भी इच्छा स्वतंत्रता स्वातंत्र नहीं है। उसके जर्म पूर्व
नियत है। हमें जो कुछ भी सुख या दुःख प्राप्त होती है वह भाग्य
के अधीन है। हम इसमें परिवर्तन नहीं कर सकते। अतः नियति की
स्वीकृति ही हमारा कर्तव्य है। इच्छा स्वतंत्रता तो भ्रम (Nirre will
is an illusion) है।

स्पिनोज़ा के अनुसार - उसी ढंग में किसी क्रिया की स्वतंत्र कहा
जा सकता है जो किसी वस्तु के अपने स्वरूप से संचालित है।
अर्थात् मानव व्यवहार ज्ञान - तत्त्वस्वरूप से संचालित है तो उसे स्वतंत्र
व्यवहार कहा जा सकता है। अतः ज्ञान - नियंत्रित व्यवहार को स्वतंत्र
व्यवहार कहा जा सकता है।

स्पिनोज़ा के अनुसार - मानव का सार गुण उसकी बुद्धि में है।
अतः स्पिनोज़ा के अनुसार - कोई भी व्यक्ति तभी स्वतंत्र कहा जा
सकता है जब वह अपनी कल्पना, भावना या संवेग या वास्तव कारणों
से संचालित न होकर बुद्धि से कार्य करता है। अपने ही स्वरूप
तथा नियमों में अपने को नियत करना परतंत्रता नहीं, स्वतंत्रता
है। इसी बुद्धि से स्पष्ट एवं परिस्पष्ट ज्ञान की प्राप्ति होती है।
अतः बौद्धिक कार्य ही स्वतंत्र कार्य है। बौद्धिक जीवन ही स्वतंत्र
जीवन है। इसी बौद्धिक जीवन की ईश्वर के प्रति बौद्धिक प्रीति
(Intellectual Love of God) कहा जाता है। बौद्धिक प्रीति यह बताता है
कि सभी घटनाएं सकारणक सत्ता ईश्वर से संचालित हैं। इसलिये

जिसके कारण मानव अपनी जीवन शैली में कामना करता है। यह प्राणशक्ति या ती-बाल कारणी-से या आंतरिक स्वरूप के कारण नियंत्रित होती है। यदि प्राणशक्ति आंतरिक स्वरूप से नियंत्रित होती है तो स्वतंत्र क्रिया कहते हैं। परन्तु यदि प्राणशक्ति बाह्य कारणी-से नियंत्रित होती है तो इसे शत-संवेग कहते हैं। कामना, सुख और दुःख जैसी संवेग हैं और इन्हीं के सम्मिश्रण से अन्य संवेग होते हैं। चूंकि शत-संवेग, वासना जैसी बाह्य कारणी-से होता है जिन पर जीवी का कोई अधिकार नहीं रहता है। इसलिए इन्हीं जीवी का संबंध कहा गया है।