

Date - 03/09/2020

Dr. Sanehlata

Asst. Professor (Guest faculty)

Dept. of Philosophy

Women's College, Samastipur

Email Id. - Snehababli 1987 @ gmail.com

Cont. no. - 8409587640

Class - B.A. - I (Hons.)

Topic - Criticism of Spinoza Substance

फाल्गुनी

- (1) रिपनीजा का ईश्वर सर्वव्यापी है। इसमें विश्व की सशक्त विविधताओं का लीप ही जाता है। फलस्वरूप जनेकता और अभिन्न विशेष की विविधताओं का कोई आधार वीष नहीं रह पाता है। इसी संदर्भ में हीर्गल ने रिपनीजा के विरुद्ध यह आरोप लगाया है कि - "रिपनीजा का ईश्वर उस सिंह की गुफा के समान है, जहाँ जनेक जानवरों के अन्दर जाने के पदचिह्न तो दिखाई देते हैं, किन्तु उनके बाहर जाने के कोई पदचिह्न दिखाई नहीं देते।"
- (2) रिपनीजा ने सम्पूर्ण विश्व को ईश्वरमय माना है। अब यदि ईश्वर पूर्ण है तो विश्व को भी पूर्ण होना चाहिए। यदि विश्व पूर्ण ही तो वहाँ विकास की सम्भावना समाप्त ही जाती है।

(3) स्वप्नोच्चा विचार को चित स्वरूप मानते हैं। यदि विचार ईश्वर के चित स्वरूप की अभिव्यक्ति है तो फिर विचारों में अज्ञ, भूल और स्वप्न आदि की व्याख्या नहीं हो पाती है। इनके ईश्वर की अभिव्यक्ति नहीं कही जा सकता।

(4) स्वप्नोच्चा के ईश्वर की अवधारणा को स्वीकार करने पर निश्चितवादा की स्थापना होती है और इसमें अनुभव की अपनी स्वतंत्रता खंडित होने लगती है।

(5) स्वप्नोच्चा के समानांतरवाद में सर्वज्ञसत्ता की गौण स्वीकृति प्रदान होती है। समानांतरवाद के अनुसार जहाँ ज्ञान क्रिया है वहाँ भाविक क्रिया भी है। इस प्रकार जगत में सर्वत्र ज्ञानिक परिवर्तनों के भूल में मनस की सत्ता को भी स्वीकार करना पड़ता है। परन्तु ऐसा मानना अव्यावहारिक और अव्यवहारिक है।